

STEAMPARK ROBOTS

UNE COMPLÈTE AMÉLIORATION EN PLASTIQUE

Cette **Steam Park** mini-expansion vous permet de remplacer les Robobourgeois en bois de la partie **Steam Park de base** et de l'expansion **Play Dirty** avec de nouveaux en plastique brillant! En plus de cela, un nouveau type de Robobourgeois est également inclus: rencontrer le **V.I.R.**! Ils sont un peu snob, mais mettez-les sur votre parc et vous gagnez facilement beaucoup d'argent!

VISITEURS DÉCHAÎNÉS

Steam Park: Robots comprend deux nouveaux types de **Visiteurs "Déchaînés"**: les **Visiteurs V.I.R.** et les **Visiteurs Radins**.

CONFIGURATION: Au début du jeu, placez les **Visiteurs V.I.R.** (or) et les **Visiteurs Radins** (gris) dans la **réserve de Visiteurs**, avec les Visiteurs du jeu de base. Cependant, quand vous mettez les visiteurs initiaux dans le sac lors de l'**étape 7 de la Mise en Place**, ne mettez pas de Visiteurs Déchaînés dans le sac.


Lorsque vous pioché un Visiteur déchaînés hors du sac, vous pouvez les placer sur **une Attraction, quelle que soit sa couleur**, et **ils resteront jusqu'à la fin de la partie**. Il existe aussi, des règles spéciales sur **COMMENT LES ATTRAPERS** et **COMMENT ILS SE COMPORTENT** (voir page suivante).


RÈGLES ENNUYEUSES: Les Visiteurs Déchaînés sont considérés comme ayant leur propre couleur, ils ne prennent pas la couleur de l'Attraction sur laquelle ils sont placés (prenez en compte lorsque vous vérifiez l'effet de certaines cartes Bonus).

NOTE: Les **Visiteurs Radins** sont également inclus dans le **Steam Park: Play Dirty expansion**. Si vous l'avez déjà, vous pouvez utiliser les figurines en plastique inclus dans cette mini-extension pour remplacer ceux en bois d'origine. Si vous **ne disposez pas de Play Dirty**, pas de soucis: continuez à lire pour savoir comment ils fonctionnent! Avez-vous pensé que nous étions si radins? Steam Park: Play Dirty contient d'autres nouvelles règles intéressantes, comme, des dés d'Espionnage, de nouveaux Stands, de nouveaux Attractions, et vous pouvez même jouer jusqu'à 5 joueurs! C'est pas exceptionnel ça? Ok, maintenant que nous avons fini avec la publicité honteuse...

VISITEURS V.I.R.

Les Visiteurs V.I.R. sont l'élites snobs, ils n'aiment pas être dans la foule. Mais ils aiment dépenser, et vous, vous aimez l'argent... n'est-ce pas?

COMMENT LES ATTIRERS: Vous pouvez mettre les Visiteurs V.I.R. dans le sac que si vous **dépensez exactement 1 ** lorsque vous effectuez l'action **Attirer les Visiteurs**.

Lorsque vous effectuez l'action **Attirer les Visiteurs** en dépensant seulement 1 , vous pouvez choisir et prendre **1 visiteur régulier et un Visiteur V.I.R.** de la réserve de Visiteurs et les mettre dans le sac. Si vous le faites, **vous devez tirer deux visiteurs au lieu d'un seul.**

COMMENT ILS SE COMPORTENT: En dehors de ce qui précède, les Visiteurs V.I.R. se comportent comme des visiteurs réguliers. Pendant la phase de revenu, vous **gagnez 3 Danari** pour chaque Visiteur V.I.R. que vous avez sur votre parc. Pendant la Phase de saleté, vous **recevez 1 marqueur Saleté** pour chaque Visiteur V.I.R. présent dans votre parc.

VISITEURS RADINS

Contrairement aux Visiteurs V.I.R., les Visiteurs Radins ont des Oursins dans les poches.... cependant, ils ont davantage de considération pour leur hygiène personnelle.

COMMENT LES ATTIRERS: Vous pouvez attirer les Visiteurs Radins en ne les plaçant dans le sac que si **au moins l'une des couleurs de base n'est plus disponible dans la Réserve de Visiteurs** (les couleurs de base peuvent encore être présents dans le sac).

COMMENT ILS SE COMPORTENT: Pendant la Phase de revenu, chaque Visiteur Radin ne vous paie que **2 Danari** (au lieu de la normale 3 Danari par visiteur). Cependant, au cours de la Phase de saleté, vous **ne gagnez pas de Saleté** pour tous les Visiteurs Radins présent dans votre parc.

CREDITS

Auteurs: Lorenzo Silva

Illustrations: Marie Cardouat

Design Graphique: Heiko Günther

Modélisation 3D des Robots: Edoardo Roncaldier

Chef de Projet: Federico Spada et Lorenzo Silva

Directeur de Production: Alessandro Pra'

Règlement: Alessandro Pra' et Federico Spada

Relecture: William Niebling

Traduction: Barry Doublet et Aurore Doublet-Baltazart